

مصر تفوز على مدغشقر بهدف أوحده في تمهيدى كأس العالم
تعدلت الخطة .. فتحول الهجوم المصرى العقيم فى الشوط الأول الى خطورة مستمرة

بقلم :
عبدالمجيد نعمان

أجل قضية اللجنة
أوليمية لـ ٣٠ مايو

مياراقتان لنادى
رف الالمانى بم

اعانات مالية لتنفس
الطاولة وكمال الأجسام
وكرة السرعة

● ● ● في النطق ٢٠ من الضغوط
الثاني: عند حبس الحكم حرية ركنية
لصالح مصر حتى لا تصطلح الكرة
في سديها الخفيف البصر العربي
يأخذ المدافعين (رفع صلاح الكرة
بينهما تحولت من المدافعين إلى
عداء سليمان في القاعة الامن
اسرع بينهما وسديها بقاء داخل

خارج القوائم الأربعين مباشرة . ولم يختبر
 خروجي بأي كرة .
 وبعد ذلك الفريق المصري من هجمات
 الخطورة المتتالية بعد ربع ساعة من بداية
 الضربة . بداية من كرة خطيرة - سرها
 مدغني في عداد سليمان وأخذ منطلة
 الزواء . لكنه سددها سهلا في الدقيقة
 ١٨ .
 بعدها هجمة الكرة من عمالة ان
 جمال ان الضربة عندهم ولكن منطلة
 المصري من ناحية القوائم الأربعين .
 لكنها اصطفت باحد المدافعين
 وتحوط ان خيرة أسفرت عن هدف
 المملعة .

أحدى الفرص الضائعة الكثيرة .. أحد مدافعي مدغشقر يبعد الكرة التي سددها علاء ميهوب من على خط المرمى بعد أن تخطت الحارس .

« تصوير : رضا مصطفى »

منتخبات آسيا وأفريقيا وأوروبا وأمريكا
تتبارع في احتفالات ليلة الألفية بالذخيرة

تشترك منظمات قارات آسيا والافريقيا واوروبا وامريكا لكرة السلة في المهرجان العالمي الذي تقيمه المنظمة الافريقية لكرة السلة احتفالاً ببولينا الافقي بمناسبة مرور ٢٠ عاماً على انضمامها. يبدأ المهرجان اقول ببولينا ويستمر اسبوعاً بمرور ويحضره عديد من الشخصيات المؤتممة للبلعبة على المستويين الافريقي والعالمي

وقد قامت المنظمة الافريقية لكرة السلة بقرعة سريته في العام بعد العظمى

عشرى بالاحصاء بالاحداثات على مستوى القارات والتي وافقت على المشاركة بمختلفها في الاحتفال

وسيتتم نظراً لاهي منتخب اسيا من ضمنين منظم لافريقيا في اللعبة واوروبا من اسبانيا وبوغوسلافيا وامريكا من الولايات المتحدة بالافريقي في المنتخب الافريقي الذي سيقام تشكيلة من مصر والسودان وسيلعب العاج والافريقيا الوسطى والجنوب

وقد وجهت الدعوة الى اعضاء مجلس ادارة المنظمة الافريقية وعدد من اعضاء الاتحاد الدولي

بسم الله الرحمن الرحيم وكان فضل
الحمد لله وتوفيقه

الشركة المصرية للأجهزة الكهربائية والإلكترونية

الخري

RT-110S موديل

جيبى

توشيبا

الوكلاء:

شركة الخري

بالموسكى وشبرا وبور سعيد

صدق الله العظيم

توشيبا

TOSHIBA

الوكلاء:

شركة الخري

بالموسكى وشبرا وبور سعيد



جيبى

بأن تقدم باكورة إنتاجها المتطور من:

الراديو كاسيت

توشيبا

بالتعاون مع شركة

توشيبا اليابانية

والذى تم إنتاجه طبقا لأحداث المواصفات العالمية وبترخيص من شركة

توشيبا اليابانية . وتحت إشراف مهندسيها الذين أشادوا بالكفاءة المصرية .

الأمر الذى يجعلنا نفخر بتقديمه إلى السوق المصرية والعمل على نقل التكنولوجيا

المتقدمة إلى مجتمعنا لتحقيق شعار :

« صنع فى مصر وبأيدي عمال مصر »

إستقبال راديو ٤ موجات ستريو FM

نظام ٤ سماعات باتجاهين • قدرة الخرج ١٢ واط

صوت ديناميكى • مصدر قوة التيار المتردد وتيار مستقر ٩ فولت .

• الشركة المصرية للأجهزة الكهربائية والإلكترونية « الخري » توشيبا

• المصانع الكيلو ٤٧ طريق مصر اسكندرية الزراعى بنها ت ٧٧٠٣٧٠ • الإدارة ٧٦ شارع الجمهورية بالقاهرة ت ٩٠٤٥٧٤/٩١٨٣٩٥

توشيبا

TOSHIBA

الوكلاء:

شركة الخري

بالموسكى وشبرا وبور سعيد

فكرة!

قلت للمدعي الاشتراكي ان الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد السابق يريد ان يدافع عن نفسه قتل المستشار عبد القادر احمد على المدعي الاشتراكي انه اذا كان وزير الاقتصاد السابق يريد ان يدافع عن نفسه قتل الحق ان يقدم للمدعي الاشتراكي اسوأ له فيما نسب اليه وله كل الحرية في إدعاء رايه وتقريره ما لديه من أدلة ومستندات. كذلك ان من حقه ان يستقل عن الوزارة واصبح ضاميا ان يقدم للدفاع عن ابن أخيه عبد الرحمن بركة أمام المحكمة العليا للقيم. وهي فرصة ذهبية لايقول كل ما يريد قتل للمدعي الاشتراكي ان الدكتور مصطفى السعيد لم يواجه بالاتهامات التي حكت فيها محكمة القيم: ان المدعي الاشتراكي وضع مذكرة عن الاتهامات الموجهة للسعيد مصطفى السعيد وهو وزير الاقتصاد وان هذه المذكرة أرسلها السيد كامل حسن في رئيس الوزراء إلى الدكتور مصطفى السعيد ليدافع عن نفسه فيها. وان الدكتور السعيد كتب خمس مذكرات يرد فيها على هذه الاتهامات. وسالت المدعي الاشتراكي هل هناك اتهامات أخرى موجهة للسعيد في هذه المذكرة التي أصدرت فيها محكمة القيم حكما؟ أجاب المستشار عبد القادر احمد على ان مكتب المدعي الاشتراكي يحقق الآن في قضية اتهام مصطفى السعيد على شريك السيدة زوجة الدكتور مصطفى السعيد في شركة المصطفيان، الذي حصل على تسهيلات إقتصادية مبلغ أحد عشر مليون من الجهات بلا ضمانات والقيمة الثانية هي قضية تسخير العمل إلى الخارج معهود موزرة. ومتم فيها معهود السعيد ابراهيم ومحمد السعيد ابراهيم والسيد السعيد دكتور مصطفى السعيد السابق دكتور مصطفى السعيد ابراهيم الذي يمتلك مكنيا في حي جرين سيتي لتسفير العمال إلى الخارج. وسيطلب صباح اليوم المستشار ممثل نضال عديم المعارضة مناقشة بيان محكمة القيم عن الاتهامات التي وجهتها المحكمة إلى وزير الاقتصاد السابق أمام مجلس الشعب. وكذلك وافقت قيادة حزب الوفد على ان يتقدم المستشار مصطفى السعيد للشعب الوفدي بطلب إلى مجلس النواب لإخراج بلساقت عضوية الدكتور مصطفى السعيد.

وهكذا نرى ان قضية وزير الاقتصاد السابق لن تنتهي عن حكم محكمة القيم. بل ستأتي في مجلس الشعب. ثم سوف تثار مرة أخرى أمام المحكمة العليا للقيم. والدكتور مصطفى السعيد قال لنا في الغروب ان الحزب الوطني لم يبد رايه حتى الآن في هذه القضية مع ان الدكتور السعيد عضو كبير في الحزب.



بريشة الفنان: سيد عبد الفتاح

عبد الوهاب ايضا: تخصصني برضه اخذت... تعبتني برضه اخذت... تستني اخذت... لا تحبني اخذت... وكذلك معظم الاغاني الشراعية القديمة هي تسبيح من بهي المصحين ومسح الأرض بدموعهم التي لا تنسى بها المحبوبة فالرجال في غاية الهوان والشقاء في غاية الوحشة او الرجال يطفحون الدم والنساء لا يرضين بما دون ذلك... او العكس كل ذلك حتى يكون العذاب عذبا وهو المطلوب من الجميع للجنة... فالحب: قاتل وقتل... قاتل من الممكن ان يؤدي الحب الى القتل... نعم... فالإنسان من الممكن ان يقتل نفسه من شدة الحب... فهو يقتل نفسه ويقتل حتى يموت... ومن الممكن ان يقتل من يحب حتى لا يكون من نصيب أحد غيره... او لعله يريد راحة المحبوب من عذاب الحب... ولم اعرف ارق واظفر واصدق من ابيات لشاعر قديم اراد ان يثقل اثنته قتلها... او تمنى لها ذلك يقول:

احب بنتي فوجدت اني فذلت بنتي في جوف لحد فاما ان زوجها غنا... فاني عنده في ثوب عبد واما ان زوجها فقير... فاني عنده والهم عندي واما ان زوجها سعييا... فليعن والذي ويسب جدي دعوت الله ياخذها فريدا

فقد كانت أعز الناس عندي... والدكتور مصطفى السعيد قال لنا في الغروب ان الحزب الوطني لم يبد رايه حتى الآن في هذه القضية مع ان الدكتور السعيد عضو كبير في الحزب.

مرة كل شهر... وبني لنفسه عمودا من الحجارة وراح يرفعه يوما بعد يوم ثم ظل واقفا عليه نهارا وليلا اربعين عاما حتى مات... وكان يرتدى الصوف ويلف حول وسطه حزاما من سعف النخيل - ذلك هو القديس سيمون - العمودي - الذي عاش ومات في سوريا!

دموت الله يأخذها قريبا!

أليس منصور

أما هي فكانت تمارس الفناء والرقص وكانت تعرف ان لها جسما مميلا... وان العيون تلفها وتحسبها ويسعدوها ذلك... وفجأة تاب الله عليها فقلعت الحبر واربدت الثياب الخشنة... وهجرت النوم على السرير... وارتمت على الأرض... واغلقت بابها في وجه النور... وشبكها في وجه الناس... وانفردت به وحدها... ولم يكن الذي انفردت به سوى حبيبها الواحد الاحد... انه الله... وانها... رابعة العدوية... عاشت في مدينة البصرة بالعراق وقيل دفنت بالقدس وقيل في القاهرة لقد تمتد مدن كثيرة ان تحقوى رابعة... وتقول في حبيبها:

أحبك حين... حب الهوى وحبا لانه اهل لداكا فاما الذي هو حب الهوى فتشغل بذكره عمن سواك واما الذي انت اهل له فتشغل للحب حتى اراكا فلا الصمد في ذا... ولا ذاك في... ولكنك في الحسد في ذا... وذاكا... وقد وصلوها بانها... السيدة... ذات القامات العالية والاحوال السنية... لها عذا الذي يفعله مثل هؤلاء الناس الطيبين؟... انهم يفتنون انفسهم طمعا في نعم الله ويخشرون جوعا املا في ان يشبعوا من راحة الضمير... ويعيشون حتى يروهم الامان... ان... فالسعادة ليست فقط في ان يتخلف الانسان من الالم ولكن هناك سعادة اخرى: ان يتخلف الانسان وهو راض وان يتألم وهو مستريح وليست السعادة ان يملأ الانسان عينه بالثمن... ولكن ان يختار السبر والارق... وهو يذكر الله... والقرآن الكريم.

أحمد رامي

وقد شاهدت الرجال لفتحتون في اوجده قبيلا تاكل رجالا مرثيا ولم يجد قسرا... لذلك وعرضا قبيلا بعد انهم اكوه حتى لايتعب... انهم يفرون في اعماقهم ضنا على التراب او على ان تاكله الحيوانات الاخرى... فهم قد اكوه وتعدوا وهم يبيكون ويلطمون حيا شديدا... والكنز كوك عندما اكتشف جنز هلاوي كان يجد متعة كبرى في ان يجلس الى القفال وهي ترقص وتغني ثم تخذل واحدا بقلوبه ويحسونه بعيدا ثم لايعودون بعد ذلك... ولم يعرف انهم يفقدون بطنه ويخرجون قبيله... ويلطمون به وجوههم وضربوه... ويرقصون ويكفون... ويتساقطون على الأرض... ثم يتقاسمون قلبه وهم سعداء بذلك حيا واعززا للنفيل... ومن ايام الرافضة ومظاهر الحزن على الفقير لم تتغير كثيرا في بلادنا... فالذين الطويل والاربعين والسنوية والاسود الذي يصيح دائما ثم تظهر بقة بفضاء... ثم يبع اخري كثيرة ثم يتلون الثوب والوجه... وبعد ذلك قطع الدموع من العينين من حزن ال... حين وكل من عليها فان... ولا دائم الا وجه الله والذي مات اراح واستراح... الخ.

وقد اشتركت في جازة صينية في هونغ كونج فوجدت عجبا... الميت حلوه في سيارة ووراء سيارة اخرى بها ميكروفونات موزعة... سالت ما الذي تسمع الميكروفونات التي في اشارة انما مجرد اصوات... انما تسمع تسجيل لبريد سريع جدا... فما المعنى... المعنى: انشائي صوتا مزجعة لطر الاوراق الشريفة والمعاريف من الاتفاقات حول جسد الميت... فلما انتقل الى السماء كان تقريبا طامرا... وكان الالم والعذاب المبرح وسيلة

تحو القدر!

كان اجتماع الرئيس حسني مبارك بكتل ومجري... اخبار... الجيبيا... ومفيرا... واحسب انه اسفل عن تنال هامة... فافكر من المشكلات التي طرحت على الرئيس داب الاهتمام بها... واصبحت تشغل رئيس الوزراء والوزراء... ونضرب... بعد الاجتماع بامام... كان مجلس الوزراء يبحث قضية ارجف التقلبات للندن والقرى على الأرض الزراعية ثم بدأت طغرات الاستعمار ترسم للندن والقرى خرائطها... واخذت المحادثات تضع المشكة في جدول أعمالها... وصار وزير الحكم المحلي يان خطيبا يوضع لجميع المدن والقرى... وفي اللان عشر من مارس الماضي... عقد مؤتمر وسعت وشمال السيد بصور رئيس الوزراء ووزير الزراعة وكان الموضوع الرئيسي في المؤتمر هو حماية الأراضي... الخ... والمشكلة كبيرة ومعقدة... ومتعددة الوجة... ولا يمكن فيها اسناد القوانين... وفرض العقوبات... ومنع البناء... انما يقضى الامر بتخطيط قريبا شاملا ومتكاملا ومتعدد المراحل... نريد تخطيطا قادرا على تحويل الرخف على الأراضي الزراعية إلى رخف على الصحراء... وتربية وتوسعا في اقامة المراكز السكانية والاقتصادية وشرا في زيوها... نريد تخطيطا يحميها من التآكل الى الصحراء وتضخمها على البناء والافناء فيها... ووزارعتها... وبذلك يمكن ان تواجه المشكلة فتتحول الاجتماعات الى عمل وبناء في كل مكان... ومن ثم... في مشكلات التعليم... بعد اجتماع الرئيس بالاعلام... شكل وزير التربية ٢٥ لجنة بحث هذه المشكلات... وأول الوزير بصريحت صريحة حليم فيها تني مسؤوليات التعليم... وفي لقاء اذاعي... صرح الوزير اخيرا بانه مصد وعي تخطيط شاملا لمعالجة مشكلات التعليم... ووقع مستورا في هذا... اللقاء... افصح الوزير في الحديث عن الاسس السوسية والسياسية والتعليمية لتطويع برامج التعليم... امني واحلام قديمة... ضارية في اعمق الشبم والارواء والامهات... ليها تجد الطريق الصحيح الى نور الخوا... ان الانسان هو اذن هنك مصر... ونحن نتحدث كثيرا عن بناء الشخصية المصرية... وبدون مدرسة... وتربية صالحة وتعليم سليم لا يمكن ان نبني داء الانسان!

مكتبة الشرق

تعلن من وصول رسالة: -

بوستر

حوالي مائة شكل - ترضى مختلف الالوان والاعمار ولكانه اخر من الديكور

بالاضافة الى:

- الجديد في اقسام الكتب والادوات
- اكتسابية والكتبية والهدايا
- وشرايط الكاسيت

السبع جملة وقصاعى

٩ شارع البرمكة الجديدة متفرع من شارع قصر النيل
امام اناولف الاصحى / ت: ٧٥٨٠٧١

وزارة العدل

الهيئة العامة لصندوق ائتمنة المحاكم

اعلان مناقصة

تدعو الهيئة العامة لصندوق ائتمنة دور المحاكم بوزارة العدل لاختصاصه اقطاع عام... والمقاولين للتقدم في مناقصة عامة للاجراء وتجديد وصيانة مباني المحاكم والشرطة في الدوائر التالية:

رقم	بيان المهمة	الجهة
١	مبنى محكمة استئناف الاسكندرية بميدان لينة الاسكندرية	١٥
٢	مبنى الشرطة العقارية بميدان المنصة بالاسكندرية	١٥
٣	مبنى محفوظات محكمة الاسكندرية بميدان لينة	١٥

اول جولة بمرارة بشبل: بالقاهرة

وزارة العدل

الهيئة العامة لصندوق ائتمنة المحاكم

اعلان مناقصة

تدعو الهيئة العامة لصندوق ائتمنة دور المحاكم بوزارة العدل لاختصاصه اقطاع عام... والمقاولين للتقدم في مناقصة عامة للاجراء وتجديد وصيانة مباني المحاكم والشرطة في الدوائر التالية:

رقم	بيان المهمة	الجهة
١	مبنى محكمة استئناف الاسكندرية بميدان لينة الاسكندرية	١٥
٢	مبنى الشرطة العقارية بميدان المنصة بالاسكندرية	١٥
٣	مبنى محفوظات محكمة الاسكندرية بميدان لينة	١٥

اول جولة بمرارة بشبل: بالقاهرة

١٠:١٠

كتاب اليوم

أحراش المدينة

مع الساعة

مفرد

خرج ولم يعد

لربيع وصيف ١٩٨٥

نقدم

أحدث تشكيل من: -

- الافصحة
- والجاني
- والجاني

أحدث تشكيل من: -

الشركة العامة لصناعة الورق

راكتا

هبة المطاع العام للصناعة الكيماوية

وزارة الصناعة والتجارة المصرية

الشركة العامة لصناعة الورق

راكتا

هبة المطاع العام للصناعة الكيماوية

وزارة الصناعة والتجارة المصرية

أحراش المدينة

مع الساعة

مفرد

خرج ولم يعد

الشركة العامة لصناعة الورق

راكتا

هبة المطاع العام للصناعة الكيماوية

وزارة الصناعة والتجارة المصرية

أحراش المدينة

مع الساعة

مفرد

خرج ولم يعد

الشركة العامة لصناعة الورق

راكتا

هبة المطاع العام للصناعة الكيماوية

وزارة الصناعة والتجارة المصرية

أحراش المدينة

مع الساعة

مفرد

خرج ولم يعد

الشركة العامة لصناعة الورق

راكتا

هبة المطاع العام للصناعة الكيماوية

وزارة الصناعة والتجارة المصرية



بنك فيصل الإسلامي المصري

سجل تجاري رقم ١٩٧٠٥٥ - القاهرة
شمارح كورنيش النيل - القاهرة

رأس المال المصرى ٤٠ مليون دولار أمريكي
رأس المال الموزع ٤٠ مليون دولار أمريكي

رائد العمل المصرفي الإسلامي نشرة الاكتتاب في زيادة رأس مال البنك من ٤٠ مليون دولار أمريكي الى ١٠٠ مليون دولار أمريكي

المطروح للاكتتاب العام في حدود ٤٠ مليون دولار أمريكي بعد الانتهاء من استعمال حقوق الأولوية لقدامى المساهمين

اسم البنك : بنك فيصل الإسلامي المصري

الشكل القانوني : شركة مساهمة مصرية منتدبة بموجب القانون رقم ٤٨ لسنة ١٩٧٧ م.

تاريخ تأسيس البنك : ١٣ رمضان ١٣٩٧ هـ الموافق ٢٧ أغسطس ١٩٧٧ م.

السجل التجاري : ١٩٧٠٥٥ القاهرة بتاريخ ٢٨ / ٧ / ١٩٧٩ م.

غرض البنك : القيام بجميع الأعمال المصرفية والمالية والتجارية وأعمال الاستثمار وإنشاء مشروعات التصنيع والتنمية الاقتصادية والعمران والمساهمة فيها في الداخل والخارج وفقا لما هو موضح باللائحة الأساسية للبنك.

مركز البنك الرئيسي : ١١٣٢ كورنيش النيل / القاهرة - توكس رقم

93877 FBANK KUN - 93878 FBANK UN - 22952 FBANK UN
مدة البنك : خمس سنوات من تاريخ نشر النظام الأساسي للبنك في الوقائع المصرية.

رأس المال الأصلي : ٤٠ مليون دولار أمريكي طبقا لقرار الجمعية التأسيسية لبنك فيصل الإسلامي المصري بتاريخ ١٣٩٨ هـ الموافق ٦ يوليو ١٩٧٨ م مقسم الى ٤٠٠٠٠ سهم على أن كل سهم ١٠٠٠ دولار أمريكي.

رأس المال المرخص به : وفقا للمادة ٧ المعدلة بموجب قرار السيد وزير الدولة للاقتصاد رقم ١٩٨٤ م. فقد حدد رأس المال المرخص به بمبلغ ٥٠٠ مليون دولار أمريكي.

زيادة رأس المال :

قررت الجمعية العامة للبنك للاقتراض ٢٨ ربيع الآخر ١٤٠٤ هـ الموافق ٢١ يناير ١٩٨٤ م زيادة رأس مال البنك بمبلغ ٦٠ مليون دولار أمريكي ليصل الى ١٠٠ مليون دولار أمريكي على أن تكون الأسهم المضافة ٦٠٠ ألف سهم قيمتها ٦٠ مليون دولار أمريكي قيمة السهم مائة دولار أمريكي أو ما يعادلها بالجنيه المصري بالسعر المعتمد من البنك المركزي وقت بدء الاكتتاب. وقد تم طرح الأسهم على المساهمين القدامى وتم تغطية ٢٠٢٤٨٩ سهم ويتبقى ٣٩٧٥١٩ سهم مطروحة للاكتتاب العام.

المبلغ المطلوب عند الاكتتاب :

١ - قيمة السهم الاسمية ١٠٠ دولار أمريكي أو مبلغ ٨٤٠ ج.م يدفع من قيمته ٥٠٪ عند الاكتتاب.
٢ - ٢٠ ٪ من القيمة الاسمية للسهم مقابل مصاريف اصدار تدفع بالكامل.
٣ - ٤٠ ٪ من القيمة الاسمية للسهم مقابل علاوة اصدار تدفع بالكامل.
ويشترط أن يكون المكتتب مسلما ويكون المكتتب بالدولار الأمريكي للجانب غير المصري وبالجنيه المصري أو بالدولار الأمريكي للجانب المصري مع الالتزام بالانقل حصص الجانب المصري عن ٥١ ٪ من رأس المال.
مدة الاكتتاب : ينظر المكتتب مفتوحا لمدة شهرين اعتبارا من الأحد غرة شعبان ١٤٠٥ هـ الموافق ٢١ أبريل ١٩٨٥ م.

مكان السداد : أ - بالنقدية للمقيمين خارج جمهورية مصر العربية : يتم الاكتتاب عن طريق موفد البنك بالقاهرة بقيمة الاكتتاب المطلوبة بموجب شيك مصري أو حوالة توكسية عن ذلك الاسم والعنوان والجنيه كما يمكن المكتتب عن طريق مصرف قطر الإسلامي بالدوحة وبنك دبي الإسلامي بدبي وبنك فيصل الإسلامي السوداني بالسودان.

ب - بالنقدية للمقيمين داخل جمهورية مصر العربية :

يتم الاكتتاب عن طريق أحد فروع البنك الآتي بيها : فرع القاهرة : ١١٣٢ كورنيش النيل / القاهرة
فرع الأزهر : سوق القاهرة الفاطمي / ميدان الأزهر
فرع غمرة : ٢٦٦٠ ش. رمسيس / القاهرة
فرع م. الجديدة : ١٥٠ ش. الحجاز / م. الجديدة / القاهرة
فرع الاسكندرية : ٧٠ ش. فيكتوريا بلس / الاسكندرية / الاسكندرية
فرع دمياط : مبنى إدارة الري - خلف عمر القدي / دمياط
فرع طنطا : ٧٣ ش. الجيش / طنطا
فرع بنها : ش. البحر / بنها
فرع السويس : ش. بورسعيد / السويس
فرع أسسيوط : عمارة الاوقاف رقم ١ مشروعات العشر من رمضان بأسسيوط

أعضاء مجلس الإدارة :

- ١ - س.و.و. / محمد فيصل الإسلام رئيس مجلس الإدارة
- ٢ - المستشار / أحمد ثابت عويضة
- ٣ - المهندس / أحمد حلمي عبد المجيد
- ٤ - الدكتور / أحمد عبد العزيز النجار
- ٥ - الدكتور / توفيق محمد الشاوي
- ٦ - الدكتور / جلال مصطفى الصياد
- ٧ - الأستاذ / حامد محمود حبيب
- ٨ - الشيخ / حيدر محمد بن لادن
- ٩ - الدكتور / عبد الصبور عبد المؤمن مريوق
- ١٠ - الدكتور / عبد العزيز عبد الله الفدا
- ١١ - الأستاذ / علي أحمد حمدي
- ١٢ - الدكتور / عمر عبد الرحمن عزام
- ١٣ - الدكتور / يوسف عبد الله القرطبي
- ١٤ - الأستاذ / دار المال الإسلامي
- ١٥ - الأستاذ / هيئة الاوقاف المصرية
- الدكتور محمود محمد الحلو محافظ البنك

مراقبا الحسابات الحاليين :

- ١ - الأستاذ / توفيق أبو علم : محاسب قانوني س. م. م. ٢٦٨٩
- ٢ - الأستاذ / محمد عبد السلام المزمز : محاسب قانوني
- ٣ - س. م. م. عضو جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية

الهيئة العامة للبنك : تبدأ أول المحرم وتنتهي آخر ذي الحجة من كل عام.

طريقة توزيع الأرباح :

طبقا للمادة ٥٩ المعدلة من النظام الأساسي للبنك . يتم توزيع الأرباح على الوجه الآتي :

بعد خصم المصروفات الإدارية للبنك وجميع أجهزته العاملة بما فيها مجلس الإدارة وهيئة الرقابة وأداء الزكاة المفروضة شرعا على المساهمين توزيع الأرباح على النحو التالي :

١ - يكون احتياطي عام بمقدار ١٠ ٪ من أرباح المساهمين .

ويؤخذ خصم هذا الاحتياطي في حالة بلوغه قدر رأس المال مائة ٪ في السنة من رأس المال (على أنه يجوز للجمعية العامة أن ترفع هذه النسبة الى ثلاثة أمثاله رأس المال)

ويستمر كل واحد من المال الاحتياطي بما فيها صافي الأرباح المقررة من مجلس الإدارة .

ويقرر مجلس الإدارة في نهاية كل سنة نسبة من صافي الأرباح للمديرين وبأعلى العاملين بالبنك وذلك بخلاف الجوائز التي ينص عليها في لائحة العاملين وذلك في ضوء نتائج أعمال البنك من السنة المالية المنتهية .

ويتم توزيع بين أصحاب ودائع الاستثمار وبين المساهمين وفقا للقواعد التي يضعها مجلس الإدارة . وفي حالة الخسارة لا قدر الله يتبع نفس القواعد .

طريقة تخصيص الأسهم :

في حالة زيادة الاكتتاب عن الأسهم المطروحة للاكتتاب العام يتم تخصيص على أساس نسبة عدد الأسهم المطروحة الى عدد الأسهم المكتتب فيها بحيث لا يتربط على ذلك إقصاء المكتتب مع جبر الكسور لصالح صغار المكتتبين .

ملخص عن تطور نشاط البنك : القيمة لأقرب ألف دولار

البيان	١٤٠٠	١٤٠١	١٤٠٢	١٤٠٣	١٤٠٤
١٩٧١٥٦	٥٨٨٨٧٨	٩٩٦٥١٥	١٥٠٤١٩٨	١٨٦١٩١٣	١٨٦١٩١٣
١٤٠١٣٧	٤٦٩٠٠٦	٧٨٢٥٩٢	١٢٦٦٧٠٥	١٥٣١١٤١	١٥٣١١٤١
١٥٤٩٠٩	٣٥٤٤١٠	٨٢٠٥٢٥	١٣٦٦٩٨٢	١٥٢٠٨٧٤	١٥٢٠٨٧٤
٩٨١٦	٢٢٣٧٢	٦٦٣٨١	٩٧١٥٠	١٢٣٧٥٠	١٢٣٧٥٠
٥٨٤١	٧٨٥٩٥	٦٦٦٤٣	٨٨٣٨٥	١١٥٨٨٧	١١٥٨٨٧
٣٦٨٧	٢٨٣٣	٤٤٨٠	٦٠٢٣٣	٥٦٨٠	٥٦٨٠
٣١٨٤٠	٤٥٢٠٧	١٨٢٠٩٦	٢٣٧٠٨٠	٧٤٤٠٢٨	٧٤٤٠٢٨

- عائد رأس المال بالواقع ١٦,٥٢ ٪ / سنويا شاملة الزكاة ١٥ ٪ / سنويا صافي بعد خصم الزكاة وذلك عن عام ١٤٠٤ هـ .

ملخص موجودات ومطلوبات البنك موزعة بين الثابت والمتداول

الموجودات (لأقرب ألف دولار أمريكي)

البيان	١٤٠٠	١٤٠١	١٤٠٢	١٤٠٣	١٤٠٤
أصول ثابتة (مجمع الأهلاك)	٤٩٣١	٥٨٣١	١٠٤٢٢	١٨٤٢٩	٢٣٢٧٤
١٣٣٥	١٧١٢	٢٢٣٩	٢٣٥٣	٤٠٨٢	
صافي أصول ثابتة	٣٥٩٦	٤١١٩	٨١٨٣	١٥١٧٦	١٩١٩٢
أصول متداولة	١٩٣٥٦٠	٥٨٤٧٥٩	٩٨٨٣٣٢	١٤٨٩٠٢٢	١٨٤٢٧٧١
إجمالي الموجودات	١٩٧١٥٦	٥٨٨٨٧٨	٩٩٦٥١٥	١٥٠٤١٩٨	١٨٦١٩١٣

المطلوبات (لأقرب ألف دولار أمريكي)

البيان	١٤٠٠	١٤٠١	١٤٠٢	١٤٠٣	١٤٠٤
رأس المال المدفوع	١٨٩١١	١٩٧٢٤	٢٩٦٢٨	٣٧٩٥٥	٤٠٠٠٠
خصوم متداولة	١٧٤٣٣١	٥٦٥٣٧٨	٩٦١١٤٩	١٤٥٧٤٧٨	١٨١٤٠٦٠
صافي السحب القابل للتوزيع	٣٩٧٤	٣٧٧٦	٥٧٢٨	٨٧٦٥	٧٨٥٢
إجمالي المطلوبات	١٩٧١٥٦	٥٨٨٨٧٨	٩٩٦٥١٥	١٥٠٤١٩٨	١٨٦١٩١٣

نسبة الكويزون إلى رأس المال

البيان	١٤٠٠	١٤٠١	١٤٠٢	١٤٠٣	١٤٠٤
عائد رأس المال	١٦,٤٩ ٪	١٦,١ ٪	١٦,٢ ٪	٢٠,٠ ٪	١٦,٥٢ ٪
شاملة الزكاة	١٤,١٧ ٪	١٤,٣ ٪	١٥,٠ ٪	١٨,٧٤ ٪	١٥,٠ ٪
عائد رأس المال بعد خصم الزكاة					

الاحتياطيات

البيان	١٤٠٠	١٤٠١	١٤٠٢	١٤٠٣	١٤٠٤
الاحتياطي العام	٩٨٩٧٦	٥٤٧٤٩٤	٩٥٩١١٩	١٥٢٢٩٣٧	٢٤٠٩٤٣٣
الاحتياطي الخاص	—	—	—	٣١٤١٧٠٨	٣١٤١٧٠٨

ثانيا : عن ميزانية البنك في ٣٠ ذي الحجة ١٤٠٤ هـ : تقرير مراقبي الحسابات

راجعنا ميزانية بنك فيصل الإسلامي المصري (شركة مساهمة مصرية) المعدة في ٣٠ ذي الحجة ١٤٠٤ هـ الموافق ٢٥ سبتمبر ١٩٨٤ م وكذلك حساب الأرباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في هذا التاريخ وفقا لأصول المراجعة المقبولة وفي سبيل ذلك قمنا بإجراء اختبارات أدق ومستندات البنك طبقا للمستويات المهنية المتعارف عليها كما حصلنا على المعلومات والإيضاحات اللازمة لأغراض المراجعة .

وقد تحققنا من وجود أصول البنك وقيمتها وتحديد الالتزامات القائمة وفقا لمبادئ المحاسبة المتعارف عليها .

تتفق معاملات البنك وأحكام الشريعة الإسلامية الخراء طبقا لقرارات هيئة الرقابة الشرعية .

وفي رأينا أن البنك يسك حسابات مالية منتظمة تتضمن كل مناص القانون ونظام البنك على وجوب إثباته فيها ، وأن الميزانية وحساب الأرباح والخسائر متفقان مع مبادئ تلك الحسابات .

ونرى أن الميزانية وإيضاحاتها المتممة تعبر بوضوح عن المركز المالي للبنك في ٣٠ ذي الحجة ١٤٠٤ هـ الموافق ٢٥ سبتمبر ١٩٨٤ م وأن حساب الأرباح والخسائر يظهر على الوجه الصحيح نتيجة نشاط البنك عن السنة المالية المنتهية في التاريخ المذكور وذلك في ضوء المعلومات والبيانات والإيضاحات التي قدمت لنا .

وفي حدود الاختبارات التي قمنا بها ولموارد ودفاتر وسجلات البنك . البيانات المالية الواردة بقرار هيئة الرقابة الشرعية طبقا لأحكام القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ م ولائحته التنفيذية متفقة مع مسجل بالدفاتر والحدود التي تلقت بها عادة تلك البيانات بالدفاتر المالية .

تقرير مراقبي الحسابات عن السنتين الماليتين السابقتين

أولا : عن ميزانية البنك في ٢٩ ذي الحجة ١٤٠٢ هـ :

راجعنا ميزانية بنك فيصل الإسلامي المصري (شركة مساهمة مصرية) المعدة في ٢٩ ذي الحجة ١٤٠٢ هـ الموافق ١ أكتوبر ١٩٨٢ م وحساب الأرباح والخسائر عن السنة المالية في هذا التاريخ وفقا للإجراءات والاختبارات طبقا لمستويات المراجعة المتعارف عليها وحصلنا على المعلومات والإيضاحات التي رأيناها لازمة لحسن أداء مهنتنا .

يسك البنك حسابات مالية منتظمة تتضمن كل مناص القانون ونظام البنك على وجوب إثباته فيها كما أن الميزانية وحساب الأرباح والخسائر متفقان لما ورد بهذه الحسابات .

تحققنا من وجود أصول البنك وأنها وكذلك الالتزامات القائمة قد تم تقييمها وفقا للمبادئ المتعارف عليها بالنقدية لكل عنصر منها .

تتفق معاملات البنك مع أحكام شريعتنا الإسلامية الخراء طبقا لقرارات هيئة الرقابة الشرعية وفي رأينا أن الميزانية والإيضاحات المتممة تعبر بوضوح عن المركز المالي للبنك في ٢٩ ذي الحجة ١٤٠٢ هـ الموافق ١ أكتوبر ١٩٨٢ م وأن حساب الأرباح والخسائر يظهر النتيجة الحقيقية العادلة لأعمال البنك عن السنة المالية المنتهية في التاريخ المذكور وذلك طبقا لما قدم لنا من معلومات وإيضاحات .

وفي حدود الاختبارات التي قمنا بها وفقا لما سجل بدفاتر البنك . البيانات المالية الواردة بقرار مجلس الإدارة والكشف المشار إليها في قانون الشركات رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ م ولائحته التنفيذية متفقة لما ورد بسجلات البنك وفي الحدود التي تلقت بها عادة هذه البيانات .

تقرير مراقبي الحسابات

اطلعنا على نشرة الاكتتاب الموضحة بعالية وراجعنا ما تضمنته من بيانات وقد وجدت صحيحة ومطابقة للمستندات وذلك طبقا لأحكام قانون الشركات المساهمة رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ م ولائحته التنفيذية .

مراقبا الحسابات

مكتوب / عيسى أبو طيل
محاسب قانوني س. م. م. ١٨٠٦
محاسب قانوني س. م. م. ٢٦٨٩
عضو جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية .
- روجعت النشرة بمعرفة الهيئة العامة لسوق المال ووجدت مطابقة لمتطلبات القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ م ولائحته التنفيذية .